上海畫報

中華郵政特准掛號立券之報紙
每三日出一張　售大洋四分

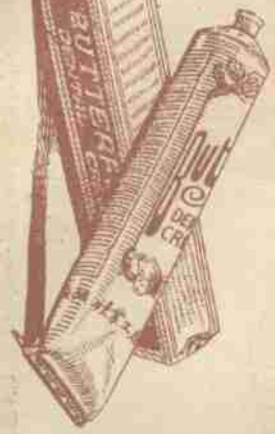
第四七四期

▲本報價目
[illegible]

▲廣告刊例
[illegible]

凝思　名花藏珠
（跑馬廳匯芳攝）

無敵牌牙膏



大號每瓶三角　二號每瓶二角
各埠洋廣貨號均有出售
上海家庭工業社發行

現代藝術照相
光藝照相館
南京路跑馬廳華安大厦下層

首都最漂亮的照相
中華照相館
南京奇望街

大前門香烟

為此欵客　無客不歡

亞林防疫臭藥水

天時日暖，凡如櫥櫃之處，垃圾桶內，痰盂之中，都為病菌產生之所，用亞林防疫水，則可殺菌除臭。
上海四馬路五洲大藥房發行

冠生園飲食部

佈置美化
茶點　奶油雞鮑……每隻一角
星期美點……每件五分
鮮嫩香茗……每壺一角
各式飽子……每隻五分
菜品　廣州酒菜……伊府麵
海鮮炒賣……隨意小酌
冷品　冰淇淋……每客一角半
雪蘇汽水
雅潔絕倫
南京路晝錦里西
時間上午八時至夜十二時

提倡國貨請飲

益利汽水

總經理處 李榮記法界菜市街 電話一三四一一
明記北京路壽聖庵北 電話一九八二六
同益龍門路口大世界西 電話一九一八八

上畫四周空我屬趣 （林屋山人）

空我未空文字障。口語期期留畫上。上畫及今幾四齡。安知便為壽者相。甲子都忘漫幾年。繁華過眼總如烟。贏顛劉蹶須臾事。若箇能隨上畫傳。

六月六 （天笑）

倚今日六月六、倚虹所辦之上海畫報生日亦六月六、特倚虹生日之六月六屬於舊曆、故其自署曰天貺生、而倚虹所辦上海畫報生日六月六、則為新曆、今倚虹已故、而舊曆亦廢、天亦何所貺乎、而其所辦之上海畫報、則繼續無盡、每歲六月六日、必為之一紀念、然則倚虹雖死、精神不死、我尤期望上海畫報之發展進步、為上海一最佳之報、則我將於逢六月六日作一紀念文也、

上畫四週紀念與五卅 （陳蝶衣）

上海畫報的產生期、恰是在五卅慘案發生後的一星期、那創辦人畢倚虹先生、在淒風苦雨中努力地造成這一張上海畫報、他的毅力和精神、固然値得我們欽佩、但是畢先生因積勞致疾、不幸就逝世了、不能夠親眼見他心血灌溉所成的上畫在今日舉行四週紀念盛況、這又是値得感慨的事、上畫發行四週特刊、是一件極値得紀念和慶賀的事、一方面却還希望讀者不要忘却本報的產生是在那壯激昂的五卅慘案發生時代、同時又希望愛國諸君在本報每年舉行紀念之日、不要漠視此後對於五卅慘案應抱的態度、

□名女伶筱菊紅之戲裝□

蘇少卿與余叔岩之空城計 （筱汀）

蘇少卿君久從譚學專家陳彥衡先生研曲、能得其奧、新近大中華唱片公司曾發售其空城計八義圖二片、陳且為之操琴、成績頗佳、叔岩前亦曾在高亭公司灌空城一張、愚以一君皆係學譚名家、故取其唱片而相較其同異優劣、濡筆記之、以陳管見、

首句「本」字、余較蘇翻得高圓、「臥龍岡」三字 余不及蘇為堅穩、「人」字耍腔、流利瀟洒、高出蘇上、惟譜字過低、不及蘇音為準正、第二全句、無腔可耍、故須於字上見工力之深淺、蘇之「掌」「坤」二字噴口、較余遒勁多多 殆經過千鍾百鍊者也、「下南陽」腔、余假借虛字、不若蘇用本音豐滿為堂皇大方、「三請」二字、余運用餘音、生動悅耳、蘇則失之矜持、「漢家業」句、蘇較余歸韻為清楚、「分」字噴口、仍以蘇為雄壯 「武鄉侯」句、余承以虛字、悲意忒重、蘇則仍用本音、凜然有忠肅雍穆之致 「古」字蘇嫌翻得沈悶、不若余為琳琅動聽、「周文王」全句、以氣壯者為合劇情、此點余不及蘇為神完氣足、不過「大振」二字、尙佳耳、余句「俺諸葛」、失之貧俗、「怎」字用力一提、便覺然煞住、實嫌輕率、換子之「兩逢王」中「兩」字、即坐此弊、「犒賞的先生」五字、蘇比余之謝廣味為厚、可法也、「在敵樓」下之轉盧字、此這余却不及蘇為渾厚、而有中正之氣概、「缺少個」三字、蘇之感情、較余為富、「知」之盧音、則以余耍得為玲瓏活脫、其大致如此、愚以為蘇之口勁布字、較余為佳、余之運用小音盧音、則較蘇為流利、蘇善斷而歸韻極清 故覺蒼勁、余則以纏綿見長、蘇之歌恍如山林豪俠、感情極足、長於悲壯激昂一路戲 余則似俊秀佳士、清逸可喜、以梅郎鎮島龍院等風流倜儻戲獨占上風、此皆由於個性使然、實難據片面而別其高下也、識同好以為若何

上海画報四週紀念

藝術之光

嚴琦蘭敬祝

上海畫報四週紀念

風行天下

滿雪艷敬祝

從紀念想到回味 （空我）

吃橄欖有回味、無論吃什麼東西也都有回味、吃橄欖的回味是甜的、旁的東西就不一定是甜的了、好吃的東西、回味一定比較吃的時候更覺得掛味些、這是回憶的關係、回憶是一種神祕的理想狀態、」大家都會這樣想…… 我以前的生活、比較現在總有趣味些、……其實以前就是受了苦痛、到現在回想起來、總覺得有些『留戀不捨』、這就是『回味』的暗示、也就是『回憶』的神祕的力量、尤其是富於情感的人他每天腦筋裏只盤算着『可愛的昨天怎麼過去了、沈悶的今天是多麼乏味哪、……』這種思想、包括了人生的一切的一切、是値得紀念的、所以回味是時時盤據在人們的心坎上、時時給你一個紀念啊！

□名花賽鶯鶯□ （跑馬廳滙芳攝）

記粵女伶金絲貓

粵名女伶金絲貓、謝姓名少蘭、年甫二十、擅悲劇、在粵與李雪芳齊名、每屆登台、座為之滿、足跡所至、若檀香山、溫哥佛、鈕約、日本等處、均受狂熱之歡迎、博得好譽而歸、謝伶九歲即登紅氍毹、迄今已十一載矣、現偕來滬、隸北四川路廣舞台、爰用誌語、以作介紹云耳（卓厂）

□粵中名女伶金絲貓之蝴蝶裝□ （卓厂贈）

請用
久用不縐　最新式　最漂亮　鮮豔奪目
一九二九年
培德領帶襯衫西裝用品
大減價廿一天
四月十七日起
總發行所　南京路勞合路對面大慶里一九六號
分發行所　四川路新康路口九十一號

本報四周紀念有作（丹翁）

六月有六日維十有八年上海本畫報四周攬揆焉執能爲之後執能爲之前單調言美術覺後更覺先同時無第一獨讓上畫專不論衆名輩絕藝借此傳即空我閑話亦娩周瘦鷗何傷倚虹畢喜鑄須彌錢國父奉安矣紀念尤欣然游藝舍要道住三民五權從此與長久有白日青天

手創本報之畢倚虹先生遺像（余大雄先生贈）

四年前（寶鳳閣主）

四年前之五卅日、倚虹在天津路一室、草創上海畫報、是日下午、予道經南京路、適遇學生流血慘案、退訪倚虹、且同至紅十字分醫院、視察傷者、上畫第一期之圖史文稿因大更動、畫報之興、與五卅有大關聯、厥後每逢五卅、輒令人追念倚虹、及上畫初出版時之情形、

倚虹、六月六日生、故署名天熙生、上畫之以六月六日發行、半以紀念其懸弧之辰、半以上畫繼晶報而起、晶報誕生於三月三、上畫遂誕生於六月六耳、俗稱六月六、狗淴浴、倚虹既逝、神獎（鍾芥塵先生別號之一）接辦上畫、且克撫養倚虹遺孤、是又不嘗爲倚虹一養浴也、上爲倚虹最後遺影、清癯已有病容、

上海畫報四週紀念
闡揚藝術
程玉菁敬祝

四時如意百歲長春（漱六山房）

六月六日、爲上海畫報四週紀念之辰、溯自須彌接任上海畫報以來、亦已在二年左右、而其間乃經歷無最數之艱難奮門、至於今日、蓋已蔚然爲圖畫三日刊中之魯殿靈光矣、在此數年之間、倘圖文字、成爲上選、須彌自遼左歸來、印刷撰稿、精益求精、今須彌方有東北之行、逆計其來之日、當在六月六日左右、空我上人以事務叢集之軀、排除萬冗、爲上畫暫策輯務、上人既爲文學家、而又精研禪理、有香山曠達之風、上畫得上人爲之編輯、其紀念特刊中必有圓明澄澈之觀、燦爛光華之狀、爲圖畫刊中放一異彩、又可知也、上人來書　稿、婉無以應、僅能仍爲頌禱之語曰、四時如意、百歲長春、以上畫之四週紀念也、祝以四時如意、企其進步之無已、而永保其令名也、祝以百歲長春、上人及須彌見之、儻亦莞爾而笑乎、

畫報中之最後成功者（劍俠）

上海人最歡喜學時髦、凡是有一種新事業發明、大家就跟了學樣、結果仍舊是一一失敗、當上海畫報發行的時候、上海的畫報、眞如雨後春筍、東也一種畫報、西也一張畫報、弄得看的人也頭昏目眩、但是不久其他的畫報一個個壽終正寢、現在祗有上海畫報能夠慘澹經營、四易寒暑、旣可算得碩果僅存、總理有句話說道、最後之成功者屬於最後之努力者、如今的上海畫報、也可算得畫報中之最後成功者、

上畫四週紀念（朱茉莉）

舍予空我頃以芥塵先生之託、主編上畫、余素愛上畫、以其所標擧文藝美術之旗幟至爲鮮明、在過去數年中、材有驚人之成績、空我近頗潛心于佛、顧其詩之才卓絕、得勿爲佛所掩、舍予精管于戲藝、尤嫻攝影、以二公之才、得一已足爲上畫生色、今『雙齊下』、其必『並皆佳好』也明矣、（末二語有來歷、如不解、請閱百代公司廣告、）

名伶荀慧生祝畫

上畫博覽會（舍予）

上畫四週紀念。西湖博覽會開。光輝燦爛。杭州上海。本報雖無八館二所。也有藝術博物以及革命紀念文字圖畫載。憶創始之畢清波。賴繼續者錢老芥。我替讀者說句話。從第一期起聚集。豈不也算博覽末哉。

我和本報特刊（梅生）

我是最愛玩特刊的、在本報第一二三週紀念、雙百三百五紀念、元旦、國慶等特刊、大攝影外、還替天馬會、海粟畫展、婦女慰勞會、南北坤伶、雪豔琴新豔秋等、各出特刊二三次、可是這次四週紀念特刊却全仗空舍二兄努力、我祗寫了這篇以文非文的文、眞是慚愧哦呢、不錯、我還慰着空兄請嚴琦閣女士寫字的、（舍予按、黃先生貴忙得很、對于本報四週紀念、還抽空送來這篇妙文、委實感謝之至、）

名伶金碧艷祝畫

好運道香烟

上海華達煙草公司出品

江逢治博士最新發明

尅毒藥片

楊梅結毒之尅星

主治　楊梅結毒　橫痃下疳　魚口便毒　遍身紅點　皮膚癩疥　筋骨痠痛　瘋癱拘攣　惡瘡熱癤

大瓶一元　每半打五元　小瓶一元　每打十元

外埠寄費奉送

清血解毒之聖品

本埠病家注意　此藥片上海本埠祇有本公司獨家發售以杜假冒而昭慎重

上海四川路A一一四江逢治公司

全國唯一的三週刊畫報

北洋畫報

最大。最老。最美

停止滬寓零售　歡迎直接定閱

外有贈品（須憑此券）

定閱百期大洋五元　贈名家趙煥亭小說　山東七怪首集兩厚本

天津法租界綠牌電車道

▣天上人間（九十）

（張恨水）

第三回　一數語發痴心錢施萬貫　一戲遺玉影人隔重山

把你流氓哥哥、總當一個舅老看待、他是三天兩天、就到我這裏來一躺、來了之後、不是拿一百、就是拿八十、這樣下去、他要發財了、你這樣回護你的娘家、我要搜檢你的箱子了、看你藏了我家多少錢？」姨太太本歪身躺在床上逗孩子、太太來了、還不曾介意、後來太太大罵血特異、她才明白過來、便站起來說道：「這是誰錯怪了我了、家兄到這兒來、我沒有那回是樂意的、老爺都見了他了、我怎樣能夠止住他不來、」黃太太還不等她說完、劈臉就是兩個嘴吧、說道、「老爺怎麼樣、你能把老爺來壓制我嗎、」姨太太挨兩下打、倒是不在乎、可是太太說的話、多教人委屈一萬分、就不由得倒在床上、抱住頭痛哭、哭了、回着頭指着保姆道　太太關門她看　我和家兄說話、她在當面呢、我給了錢沒有、剛才她對我說、我動了　她給我墊了五塊錢、我還埋怨着她呢、」黃太太看姨太太哭得渾身亂動、如泉湧、很是傷心、似乎有點委屈、便問保姆道、「她說的是真話嗎、」保姆道、「不是太太問我、我可不敢插嘴、那天舅老爺來了、姨太太真不肯給他錢、後來姨太太進來了、是我勸着不過意、墊了五塊錢給他走了、」姨太太哭着道、「一總您聽他說話、我是說說的是、」黃太太失手打了人、說們有些不好轉圜、只有一個法子、索興不講理到底、因道、「你就說沒有給他錢、我也不能答應、他常常到這兒來、要個三塊五塊、像個什麼樣子、以後我這裏不許他來、」說來、一扭身子、各自走了裏、這眼看太太受了委屈、哭得死去活來、後哭雖然停止」、還流了半天的、淚、不料就在這兩太太一鬧之間、竟把一個龍珠般的少爺嚇倒了、姨當天晚上、不肯喝乳、就燒了一宿、黃經仁夫婦得了這個消息、都不由驚慌起來、除了把那個常充顧問的大夫常回來請來診治之外、又請了一個德國大夫前來看視、是否還有別的毛病、

太哥液

白濁患者之救星

內服不如外洗

外用太哥液一瓶其功效能超過內服白濁丸十瓶

太哥液西名TAGOL SOLUTION爲淋濁尿道外洗殺菌極對根治劑（類推療治）功力迅而無弊亦可治女子白帶洗治節便原液亦可用一洗作射防傳染）交接用後洗可免傳染淋可放尿疼痛一毒後即出止而淋他尿前後小血久放之痛苦和等便暢注無濁下等可全各用保可白完免點（購本液師至施察）每日四指跡由本院醫費確絕時以表誠證民費代洗瓶元海國效定每街原里口路東橋上

延澤醫院藥房發行各大藥房均有代售

▣請讀名家

▣小說筆記

▣包天笑作

▣非小說	一元
▣黑面銀燈	八角
▣點翠小傳	一元
▣降城痛語	二角
▣未來世界	四角
▣犧牲	四角
▣情波記	二角

▣李涵秋作

▣涵秋筆記	二冊一元二角
▣琵琶怨	二角
▣雌蝶影	四角
▣雙花記	二角
▣雙雛血	五角
▣瑤瑟夫人	三角

▣畢倚虹作

▣黑暗上海	三元

▣陳冷血作

▣俠客談	四角

▣張秋蟲作

▣銀海新潮	四角

▣顧獨笑作

▣紅脂識小	六角

▣張丹斧作

▣拆白黨	三角

▣葉楚傖作

▣新小說	八角

▣沈泊塵作

▣百美圖	一元二角

▣張春帆作

▣九尾龜十二冊	七元八角

上海畫報館發行

此藥丸乃內服粉能外搽專治男子腎虧陽萎下元虛損滑精早洩腎關不固乾鉀不舉舉而不堅堅而不久稱玉無疑服之能添精益髓每合二元每打念元

▣千金通經丸▣

專治婦女月經不調以及各種婦病服後數日即能通經每粒五元

▣節育避孕粉▣

每只二角

▣美人趣

每只二角

總發行所上海四馬路第一台階樓中南大藥房

九星乳白魚肝油

有純淨與含機怪兩種

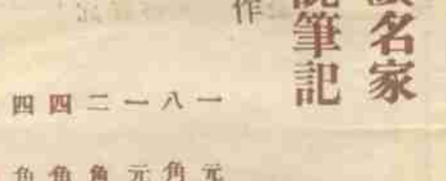
純淨者！主治　本元虛損・先天不足・消瘦多病・容顏枯黃。氣血衰弱・食量減退・發育不良・病後調理・

含機怪者！主治　肺氣衰弱・氣機不和・頑痰阻滯・乾咳夜嗆・咳久成癆・肺熱內炎・癆喘氣急・童子癆傷・

（純淨）大瓶二元二角半　小瓶一元五角半　（含機怪）大瓶二元七角半　小瓶一元七角半

上海三馬路中法　四馬路中西　大藥房總經理

全國中法中西及各大藥房均有出售



初夏氣候漸熱。手臉漲爆。要他滋潤滑澤。捨羅威公司出品：孩兒面：何求？此係上等美容妙品。風行全國。的屬國貨第一。超船來者而上之。國人愛國。盍購用。

大號七角半　小號四角

中法藥房總經理